

S A N S A N

5 SEPTEMBRE 1890

La tour de SANSAN est à 400 mètres environ à l'Est du GERS. Elle forme un rectangle parfait d'une profondeur de 3 mètres 85 à l'intérieur (de l'Est à l'Ouest) et de 4 mètres 40 du Nord au Midi.

La hauteur sous voûte est de 15 mètres - L'épaisseur du mur est d'un mètre environ. -

La largeur à l'Ouest, à l'extérieur, est de 6 mètres 56. - La profondeur au Midi et au Nord est de 6 mètres 84.

Les fenêtres à l'extérieur au Midi et au Nord, ont 1 mètre de hauteur sur 15 c. de largeur. La hauteur des fenêtres à l'intérieur, au Nord, au Midi et à l'Est est de 1 mètre 85. La largeur est de 1 mètre 10.

La largeur du caveau intérieur est de 3 mètres 80. - La profondeur est de 3 mètres 80. La hauteur sous voûte est de 2 mètres.

La largeur de la porte, à l'Ouest est de 1 mètre 80. La hauteur de l'arc extérieur est de 3 mètres 45. La hauteur de l'arc intérieur est de 2 mètres 23. La hauteur des piédroits de la porte est de 2 mètres 36.

La hauteur de l'arc (cintré) est de 95 c. - La hauteur de toute la porte sous l'arc intérieur, 3 mètres 23.

La hauteur de la corniche à l'intérieur de la tour est de 10 mètres 35. La hauteur de la voûte est de 15 mètres.

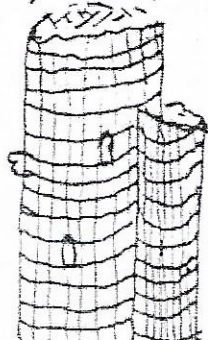
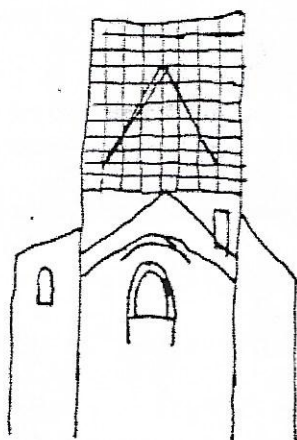
La partie supérieure de la tour sur la voûte est plané.

La tour, à l'extérieur, à l'Ouest, présente une large porte cintrée à deux arcs. Ce fut la porte primitive. Seulement, vers 1864 on allongea la porte au dessous du seuil. Au-dessus de l'arc extérieur de l'arcade de la porte autre arc d'appui dans le mur pour rendre la porte plus solide. C'est une fenêtre d'aspect moderne à l'Ouest où elle a l'aspect d'un rectangle. A l'intérieur elle est cintrée.

L'église ancienne plusieurs fois rebâtie, comme on le voit par les arcs rampants I et II encore apparents sur le mur, s'étendait vers l'Ouest, adossés à la tour, vers l'Est. A l'Ouest, on voit encore le pan d'un mur d'entrée de l'édifice. Les côtés Nord et Midi de l'ancienne église s'étendaient en dehors des limites de la tour où l'on aperçoit encore

quelques pans de murailles. L'édifice (église) fut évidemment incendié. Les pierres sont calcinées au couchant un peu au Nord et surtout au Midi jusqu'à hauteur ou à peu près de la fenêtre supérieure. La tradition parle des Sarrasins qui auraient brûlé le monument.

Elle enseigne en outre, que la vallée du GERS voisine de l'Eglise et allant vers le Nord et le Midi entre le GERS et l'église fut le centre d'une ville importante. On trouve partout des traces de constructions antiques, même sur le petit mamelon de COMPAYRE au Sud-Est de l'église.



NORD. - La tour au Nord bâtie en petit appareil comme tout le reste présente les deux petites ouvertures qu'on voit ci-contre. En A, ce sont les pans de l'ancienne église détruite. - En B, ce sont les murs du Nord de l'église actuelle. (orientée). L'église actuelle a le clocher au couchant. L'église ancienne l'avait au levant.